# Visite de la Maison des Artisans 15 juin 2017 Compte rendu sommaire

## Objet de la visite

Suite aux deniers visites, la Maison des artisans a émis le souhait de montrer aux membres de la Task Force leurs réalisations.

La visite s'est déroulée le jeudi 15 juin 2017 et a été divisée en quatre temps :

- Temps de présentation de chacun des membres présents.
- Démonstrations de différentes techniques agro-écologiques
- Visite d'un espace de micro-agriculture urbaine
- Temps de discussion et d'échange a été mis en place.

L'objectif de cette rencontre était de mettre en relation un groupement de plusieurs ONG, des chercheurs et des artisans afin de travailler pour le développement de l'agriculture.

#### **Présentation**

La Maison des Artisans est un regroupement de deux organisations d'artisans et d'ouvriers du Sénégal évoluant dans les différents corps de métiers que regroupe le secteur artisanal.

La maison des artisans abrite un réseau de membres actifs dans les régions du Sénégal dans le domaine agricole et agroécologique.

Elle développe de nombreuses formations peu coûteuses et efficaces afin que tous puissent s'approprier ces méthodes écologiques, économiques et agroécologiques.

#### Points marquants de la visite

- Démonstration de pratiques faciles de réappropriation.
- ex : pratiques favorisant le recyclage pour limiter la consommation et répondre à des besoins écologiques ou encore fabrication de produits artisanaux à partir de produits locaux sans ajouts chimiques...
- Découvertes des produits: essences réalisées à partir de zestes de citron, de pamplemousse, d'orange... Mais également des jus de bissap, citron...



## 1- Ouvrages et techniques agro-écologiques :

## Les Micro-parcelles :

Des micro-parcelles ont été créées grâce à un coulage en béton.

Quatre parcelles sont faites et séparées par une croix bétonnée.

L'intérêt de ses parcelles et de facilité le déplacement à l'intérieur de celles-ci. A chaque angle, des arbres fruitiers ont été plantés.



Figure 1: 4 micro-parcelles

## Système de compostage :

Un mélange de déchets organiques et d'argile humide permet d'accélérer la création du compost pour une utilisation plus rapide.

Suite à un temps de fermentation, le compost est séché, la matière est mise en sachet.



Figure 2 : Technique de compostage



Figure 3 : Déchets organiques



#### 2 - Création de matières combustibles

Afin de limiter l'utilisation du bois, les Artisans ont crée une matière combustible. Cette matière combustible est créée à partir d'un mélange d'argile humide et de déchets organiques. Après avoir mélangé ces deux composants, des boules sont formées à la main et séchées.





Figure 5 : Création de la matière combustible

## 3 - Techniques de plantation

Afin d'accompagner la plante dans sa croissance, les artisans ont imaginé un mélange riche a utiliser lors de la plantation. Ce mélange composé de terre, de cendre, d'argile et de déchets organiques est déposé au fond du trou destiné à la plantation.

Une fois le plant mise en terre, un paillage est ajouté autour de la plante.

Une remarque a pu être fait quant aux déchets en plastiques parfois présents lors de la confection du mélange, qui peuvent devenir toxique.

## 4 - Fabrication de briques

Des résidus de feuilles de bananiers et de l'argile sont les deux seuls composants de ces briques

Les résidus et d'argile sont humidifié et ensuite placé et tassé dans un moule conçu pour la construction de briques.

Les briques sont ensuite séchées et enduites (lalo) pour éviter les infiltrations lors de la saison des pluies. Les briques ne pèsent que 4kg. (L'argile utilisée provient de Thiès, Louga, Dakar...)





## 5 - Visite du jardin:

La TaskForce est ensuite partie visiter un espace situé au milieu d'un carrefour de Dakar où un projet de micro-agriculture urbaine s'est installé. Cet espace a été créé en 2009.

Point marquant : Une bouture de pommier provenant de Belgique a pu être repiquée. Le pommier a poussé et à produit une pomme. Cette réalisation est exceptionnelle puisque le climat ne permet pas eu pommier de pousser au Sénégal mais les techniques et les soins apportés ont permis cette réalisation.

Remarques : le lieu n'est peut-être pas idéal pour une agriculture biologique.



Figure 8 : Jardin



Figure 9 : Elevage de dindons



## **Echanges**

Deux questions posées au sein de la maison des artisans sont :

- Comment fournir des infrastructures dans le domaine de l'agriculture ?
- Comment associer savoir scientifique et savoir-faire des artisans ?

Des réflexions ont été faites sur le rôle de l'artisanat au service de l'agroécologie. Des recherches sur le recyclage des emballages ou la création de nouveaux emballages sont à envisager.

#### **Prochaines étapes**

La Task force est une dynamique de personnes qui proposent leurs savoirs et les échanges. Il est important et pertinent de continuer cette dynamique qui intéressent l'ensemble des parties ONG, Groupement, Chercheurs, agriculteurs... Mais un des piliers de la TaFAé – Frédérique quittera le Sénégal fin en Septembre. La question s'est donc posée de « Comment faire pour que ce mouvement persiste dans le temps et comment faire pour que cela devienne « plus sénégalais » ? »

Un petit comité d'animation s'est proposé pour appuyer la dynamique mais pour que le groupe continue il faudra faire que tous se rendent disponibles et volontaires.

Les « vacances » de la TafAé prononcées, les activités reprendront en septembre 2017.

### Remerciements

Ousmane et Abdou de la Maison des artisans pour l'organisation et la réalisation de la visite

Amandine pour la rédaction du Compte Rendu

